

wamiles Charity concert 2022

Violin: 柏原大蔵 Piano: 有吉英奈 Cello: ナサニエル・ローゼン



ワミレス 東京チャリティーコンサート 2022



銀座 王子ホール

- JR
「有楽町駅」下車 銀座口から徒歩7分
- 地下鉄
「銀座駅」下車 A12出口から徒歩1分
「銀座一丁目駅」下車 9出口より徒歩5分
「東銀座駅」下車 A2出口から徒歩2分



〒104-0061 東京都中央区銀座4丁目7番5号
王子ホールディングス本館 2F

2022年11月7日(月)
18:00開演(17:30開場予定)

TICKET ¥2,500

- ※小学校高学年よりご入場頂けます。
(チケットは一律 2,500 円頂戴致します。)
- ※収益金の一部をチャリティーとして
寄付させていただきます。

主催 / ワミレスコスメティクス(株)
協力 / (株)ウインズ
(株)ブラザーラポーン、(株)ワミレス

※お問い合わせ、チケットのお申し込みは
販売会社をお願いいたします。

ご来場の皆様へ

- 開催にあたっては、関係団体による「クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に則り、適切な予防対策を実施してまいります。ご来場の皆様にもご理解ご協力の程よろしくお願いいたします。また、政府によるイベント開催制限等の要請があった場合は、適宜対応してまいりますので、予めご了承ください。
- ご来場の皆様には、感染予防のため手洗い(手指消毒)、マスク着用、検温など、並びに、チケット半券にお名前と緊急時のご連絡先の記入を、ご協力お願いいたします。
- 体調にご不安がある方、感染者との濃厚接触の恐れのある方はご来場をご遠慮ください。

PROFILE

Nathaniel Rosen

ナサニエル・ローゼン

Cello

1948年カリフォルニア生まれ。1977年アメリカ、ヌーンバーグコンクール優勝を機に米国内デビュー。ピッツバーグ交響楽団の首席チェリストに就任。翌年、1978年第6回チャイコフスキー国際コンクールでアメリカ人初のチェロ部門第1位を受賞。以降世界的名手として広く知られるところとなる。ロサンゼルス交響楽団を始めとして、世界各地のオーケストラにソリストとして招かれる。ジョン・ウィリアムス指揮、ボストンポップスとのチャイコフスキー/ロココの主題による変奏曲共演も話題となった。過去における来日は、チャイコフスキーコンクール優勝後、東京、大阪でのリサイタル。1966年～1999年の笛吹国際音楽祭、2002年札幌、2004年清水勝雄メモリアルコンサートにて、皇后陛下のご来臨を賜る。インターロックン夏期室内楽音楽例祭の芸術監督、アラスカ・シトカ夏期音楽祭の創始者の一人でもある。ダラス市のサウスメソジスト大学、ニューハンプシャー州トーマス大学、マンハッタン音大にて教鞭をとる。2011年より日本に移住。現在、愛媛県在住、愛媛を中心に演奏活動や後進の育成にあたる。



Kashihara Daizo 柏原 大蔵

Violin

1976年生まれ、愛媛県出身。99年愛媛大学卒業後、渡チェコ。プラハ・コンセルヴァトワール修了後、チェコフィルハーモニーオーケストラのフランティシェク・ハブリンに師事し、演奏活動も行う。5年間の留学生活でヨーロッパと日本のクラシック音楽の差を痛感し、クラシックを身近な音楽として日本で浸透させたい信念で、カルテットやアンサンブルを結成。帰国後、これまでに四国四県の学校や福祉施設、病院など100箇所以上を回り、草の根活動を行い多数のコンサートを開催する一方、日チェコ融合舞台「菊花の約」の作曲、現在FM愛媛でWeekend Classicのメインパーソナリティをつとめる。1785年製、ガリアーノを使用。

Ena Ariyoshi 有吉 英奈

Piano

国立音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。卒業後(株)宮地楽器にてピアノ講師を務めたのち2001年よりチェコ・プラハ音楽院へ留学。2004年プラハ音楽院パールフィー宮殿にてソロリサイタルを開催。在学中にコンセルヴィヴァン第12回新人オーディションに合格、プライム・コンサートに出演する他、ヤングアーティストフェスティバルinプラハ、CZECH・LIBEREC音楽祭など、数々のコンサートにも出演。帰国後はアンサンブルピアニスト、ピアノ講師として活動しながら国内各地にてチャリティーコンサートにも出演。2009年には鎌田寛氏プロデュースCD「がんばらない」レーベルの『ふるさと』収録に参加。これまでにピアノを大越真里子、ミハル・レゼック、室内楽をヴラダン・コチの各氏に師事。現在、昭和音楽大学及び同短期大学器楽伴奏非常勤講師、秋草学園短期大学ピアノ非常勤講師。



【今回の聴きどころ】

カルロ・テッサリーニ：チェロソナタ

古典派の大家ヴィヴァルディの弟子といわれヴァイオリンの名手としても活躍したテッサリーニ。ヴィヴァルディを継承した、優しく美しい古典の調べで、癒やしの時間をお過ごしください。

ジョアキーノ・ロッシーニ：セビアの理髪師

ロッシーニ代表作の喜劇オペラより。今回は日本で演奏される機会の少ないローゼン氏の師、ピアティゴルスキー氏編曲のうち、「序曲」を演奏。是非一度聴いていただきたい名曲です。



wamiles

収益金の一部をチャリティーとして
寄付させていただきます。