

いつものメイクをアップデート! バランスコントロールでイメチェン!

Part 1
閉軸タイプ

マスクをしているから…と、いつまでも消極的ではもったいない。今だからこそ、様々な印象になれるメイクを楽しみ、気分をUPさせましょう! そのためには「顔のバランス」を知ること。ちょっとしたバランスコントロールでイメージを変えて、新たな自分の魅力発見をしてみませんか?

メイクをすると強く見えてしまうため
やさしく若々しく見られたい!



Before



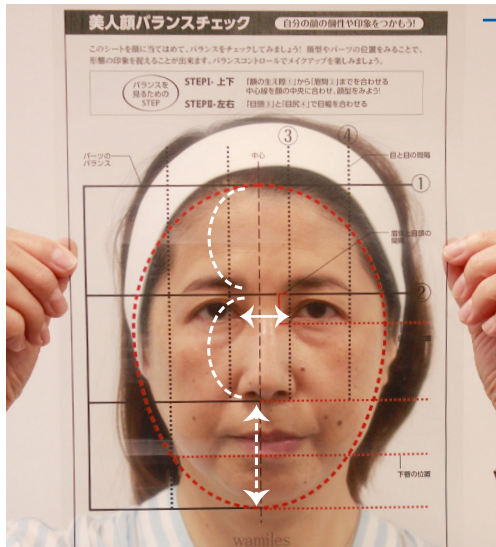
After

Let's BEAUTY 自分の印象を分析して メイクアップでなりたいイメージに!

バランスチェック

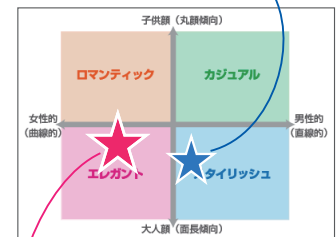
まずは自分を知ることから!

- ① 顔型 1 : 1.4 / 卵型
- ② 上下バランス
 生え際～眉間 & 鼻の下～あご先 → ほぼ長さ同じ
 鼻の下～あご先 → やや短め
- ③ 左右バランス
 ↔ 目と目の間隔 → 狭い、閉軸



印象

卵型ではあるが、目の間隔が狭いことで鼻の長さを感じる
スタイリッシュエレガント



なりたいイメージ

How to 中央に空間を作り、穏やかさを感じる「ロマンティックエレガント」へチェンジ!!

ベースメイクコントロール

目周りの影を明るくし、若々しさUP!



ポイントメイクコントロール

外側(開軸)にコントロールし、優しさUP!



外側にポイントがいき、やさしい印象になりました! 若返った感じがしてうれしい♪

いつものメイクをアップデート! バランスコントロールでイメチェン!

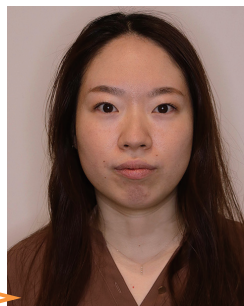


顔のバランス比は人それぞれ。

だからこそ、まずは自分自身の「顔型・上下バランス・左右バランス」を知っておくと、イメージアップもイメージチェンジもちょっとしたバランスコントロールで自由自在!

サロンでぜひバランスチェックを!

仕事柄普段はほとんどメイクをしないが、大人なお姉さんに憧れる!



Before



After

Let's BEAUTY 自分の印象を分析して メイクアップでなりたいイメージに!

バランスチェック

まずは自分を知ることから!

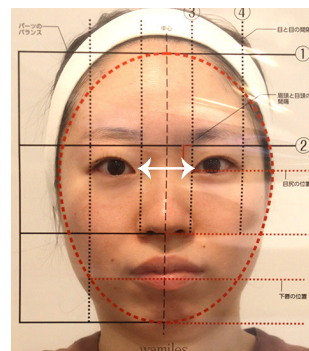
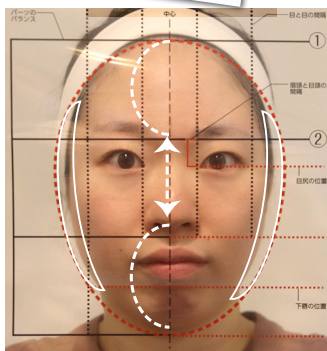
① 顔型 1 : 1.6 / 面長

② 上下バランス

生え際～眉間 & 鼻の下～あご先
→ 長め、広い

眉間～鼻の下
→ やや短め

※一度で合わない場合は、
パーツ毎に分けて分析を!



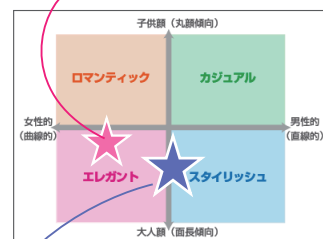
③ 左右バランス

↔ 目と目の間隔 → 広め、開軸
目尻の位置 → 上がり気味

印象

大人な要素(面長)を持ちつつ、目の間隔が広く、全体的に丸み要素が多い

ロマンティックエレガント



なりたいイメージ

How to 大人なお姉さんの雰囲気「エレガントスタイリッシュ」へチェンジ!!

ベースメイクコントロール

額とフェイスラインをシェーディングし、すっきりした卵型へ!



額の上部 & フェイスラインに自然な陰影を!

リキッドファンデーションA 146

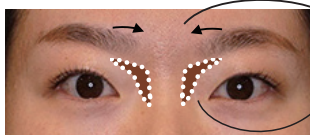
セピアブラウン & パウダリーファンデーションを混ぜて ON!



あご先にハイライトを入れ、前に出す立体感を!

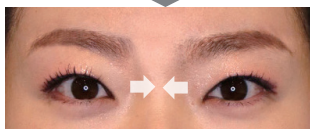
ポイントメイクコントロール

内側(閉軸)にコントロールし、少し強さを!



眉頭の間を自然に近づける!

眉頭下からノーズシャドウを入れる



アイシャドウ & アイライナーを目頭にIN!



いつもとは違う自分に出逢えた気分!
ちょっとしたポイントで変わるんですね♪



Photogenic Make-up